

VIOLIN - Mahler - Symphony No. 1, Mvt. 4

Mahler — Symphony No. 1 in D Major

Mit grosser Wildheit.

1. Violine.

15

12 *ff* *ff* *ff*

13 *f* *mf* *p* 14 *p* *pp*

Etwas zurückhaltend. Etwas drängend.

G-Saite (Basse.) G-Saite

pizz

15 *ppp* *riten.*

am Griffbrett V. äusserst zart, aber ausdrucksvoll.

START

16 *ppp* *pp* *sempre pp* *aber ausdrucksvoll.*

Sehr gesangvoll. *molto riten.*

gliss.

17 *pp* *ppp* *espress.*

espress. *pp* *ppp* *espress.*

Poco riten. *a tempo*

Poco riten. *Zurückhalten.* *pp* *cresc. poco accel.*

END

18 *pp* *p molto espress.*

Rubato *riten.* *mit grossem Ton.*

acceler. nicht Bogen abziehen. nur ein kurzes Anhalten. *mf*

19 *ff* *acceler. mf* *fff* *p*

riten. G-Saite

20 *f* *p* *molto riten.* *morendo*

gest. *f* *p* *molto riten.* *morendo*

1 2 3 4 5 6 7 8

21 *ppp* *pp* *p* *fff*

Langsam. mit Dämpfer. *ppp* *pp* *p* *fff*

mit Dämpfer. *am Steg.* *natürlich.* *p* *fff* *Dämpfer ab.*

1 2 3 4 5 6 7 8